

COLLÈGE DON BOSCO

Chaussée de Stockel 270

1200 - BRUXELLES

Ce livret appartient à

NOM

Prénom

élève en 1^o année

en 2^o année

Titulaire de 1^o année

Titulaire de 2^o année

Parcours scolaire 1er degré

communiqué par les professeurs et la
direction du Collège

aux élèves

et

aux parents

pour faire bonne route

en 1^{ère} et 2^{ème} années du secondaire.

Comme le journal de classe, le
Parcours scolaire fait partie du
cartable de l'élève.

SEPTEMBRE 2009 - JUIN 2011

LE PARCOURS SCOLAIRE ... BRÈVE PRÉSENTATION ET MISE EN PERSPECTIVE

Le présent document n'a pas la prétention d'être parfait, immuable.

Il est le fruit d'un travail effectué en bureaux pédagogiques. Ce travail fondé sur les programmes en vigueur, va lier tous les partenaires de la communauté scolaire à savoir les élèves, les parents, les professeurs, les éducateurs, les agents du PMS et la direction pendant les deux années qui viennent.

En effet, ce livret présente le parcours scolaire qui sera envisagé au Collège, entre septembre 2009 et juin 2011, pour les élèves qui fréquentent le 1^{er} degré de notre établissement.

Ce parcours scolaire est constitué du relevé des perspectives et des objectifs généraux de chaque branche établis en bureau pédagogique d'une part ainsi que d'un relevé commenté des compétences évaluées d'autre part. Il fournit les éléments indispensables pour une perception claire des savoirs, des savoir-faire et des savoir-être acquis ou en voie d'acquisition au terme des apprentissages proposés dans toutes les branches.

Ce texte n'est pas destiné à être lu d'une traite de la première à la dernière page. Il est à la fois outil de référence et de cohérence interne. Outil de référence à découvrir en deux ans que l'on consulte au moment où il est judicieux de préciser les repères, lorsqu'il est jugé utile de se redire ensemble les raisons d'être de ce qui est fait, les objectifs à atteindre. Outil de cohérence interne s'il intègre les grandes lignes méthodologiques et les modalités d'évaluation retenues en concertation autant horizontale (même niveau d'étude) que verticale (de la 1^{ère} année à la 6^{ème}).

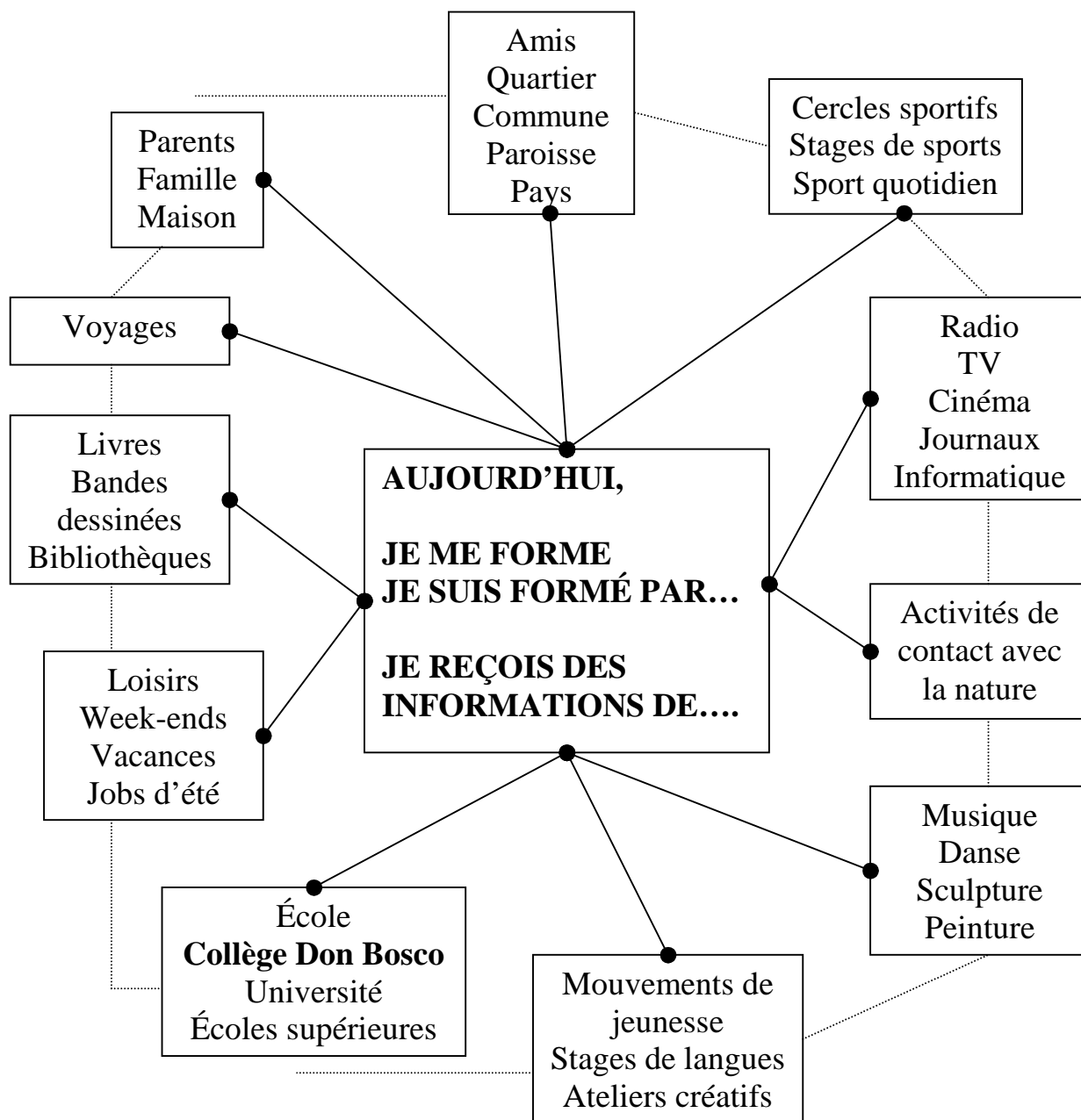
Ce document constitue aussi une trace de notre volonté d'informer celles et ceux qui le souhaitent sur la manière dont nous réfléchis-

sons et dont nous tentons de pratiquer notre métier d'enseignant et d'éducateur.

L'appropriation progressive de la pédagogie des compétences amènera le cas échéant, l'équipe éducative du Collège à peaufiner davantage encore le présent document.

La direction
Septembre 2009

1.1 AUJOURD'HUI, JE SUIS À UN CARRE-FOUR.



**L'ÉCOLE ?
UN POINT DANS UN RÉSEAU,
UNE ÉTOILE
DANS UNE CONSTELLATION...**

1.2 GROS PLAN SUR LE COLLÈGE.

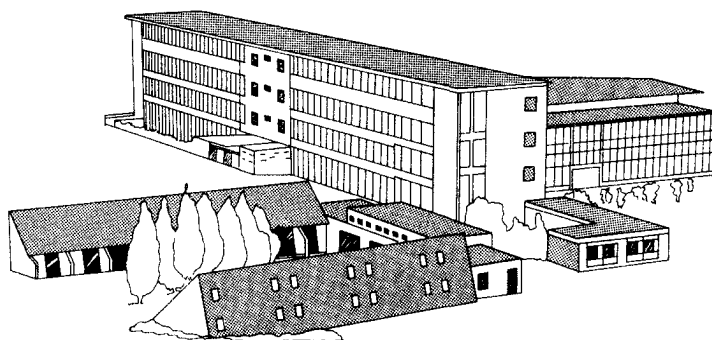
Même si le Collège n'est qu'un des lieux de ta formation, c'est une grande part de ta vie. Tu y *vis plus de trente heures chaque semaine* et tu y rencontres des filles et des garçons qui cherchent eux aussi à s'informer et à se former le mieux possible et qui préparent, eux aussi, leur avenir.

« Je vais à Don Bosco », dit-on.

Il serait plus juste de dire:

« Je vais CHEZ Don Bosco ».

Car Don Bosco est une personne
et son Collège
est sa « maison ».



COLLEGE DON BOSCO A WOLUWE-SAINT-LAMBERT
Chaussée de Stockel 270 - 1200 Bruxelles

1.3 EN DEUX MOTS, QUI EST DON BOSCO ?

Nous aurons bien sûr l'occasion de t'en parler. Mais sache déjà qu'il s'agit de ce prêtre-éducateur qui, au siècle dernier en Italie, s'est chargé de former et d'informer le mieux possible des milliers de jeunes qui n'avaient pas eu la chance de réussir leur vie ni d'apprendre sérieusement un métier parce qu'ils étaient abandonnés à eux-mêmes, pauvres et exploités.

QUE VOULAIT-IL ?

Dans ses « maisons-collèges », il voulait UN ESPRIT DE FAMILLE.

Pour qu'une famille soit heureuse, il faut que chacun puisse épanouir sa personnalité dans le respect des autres et donc que petits et grands puissent se parler, se faire confiance, partager des responsabilités, assurer leur part de travail selon les talents propres à chaque personne DANS UNE AMBIANCE DE JOIE ET DE TRAVAIL.

Toute sa vie, en travaillant à aider concrètement, patiemment, humblement les jeunes qui venaient à lui, il n'a cessé de découvrir que Dieu, en Jésus-Christ, était passionné des hommes et que son amour pour eux était infini.

NOTRE COLLÈGE VEUT ÊTRE ANIMÉ PAR L'ESPRIT DE DON BOSCO

ET IL VEUT EN VIVRE TOUS LES JOURS.

1.4 SUR L'ITINÉRAIRE DU SECONDAIRE, UN GUIDE : LE TITULAIRE

En 1^{ère} année du secondaire, il est important que tu fasses **4** choses:

- que tu continues à construire sur les matières étudiées en primaire;
- que tu découvres à ton rythme les humanités;
- que tu t'habitues au plus grand nombre de professeurs;
- que tu apprennes à organiser ton travail quotidien.

Pour cela, un **GUIDE**.

Ton **TITULAIRE**, professeur principal qui est un peu l'équivalent de ton instituteur parce que c'est lui qui te suivra du plus près, qui te connaîtra le mieux, t'expliquera ce que tu dois savoir et savoir faire.

Il aura une heure par semaine pour te guider, toi et tes compagnons, dans votre travail scolaire. En classe, pendant cette heure de titulariat, il vous aidera à comprendre et à acquérir ce qui se fait dans le secondaire.



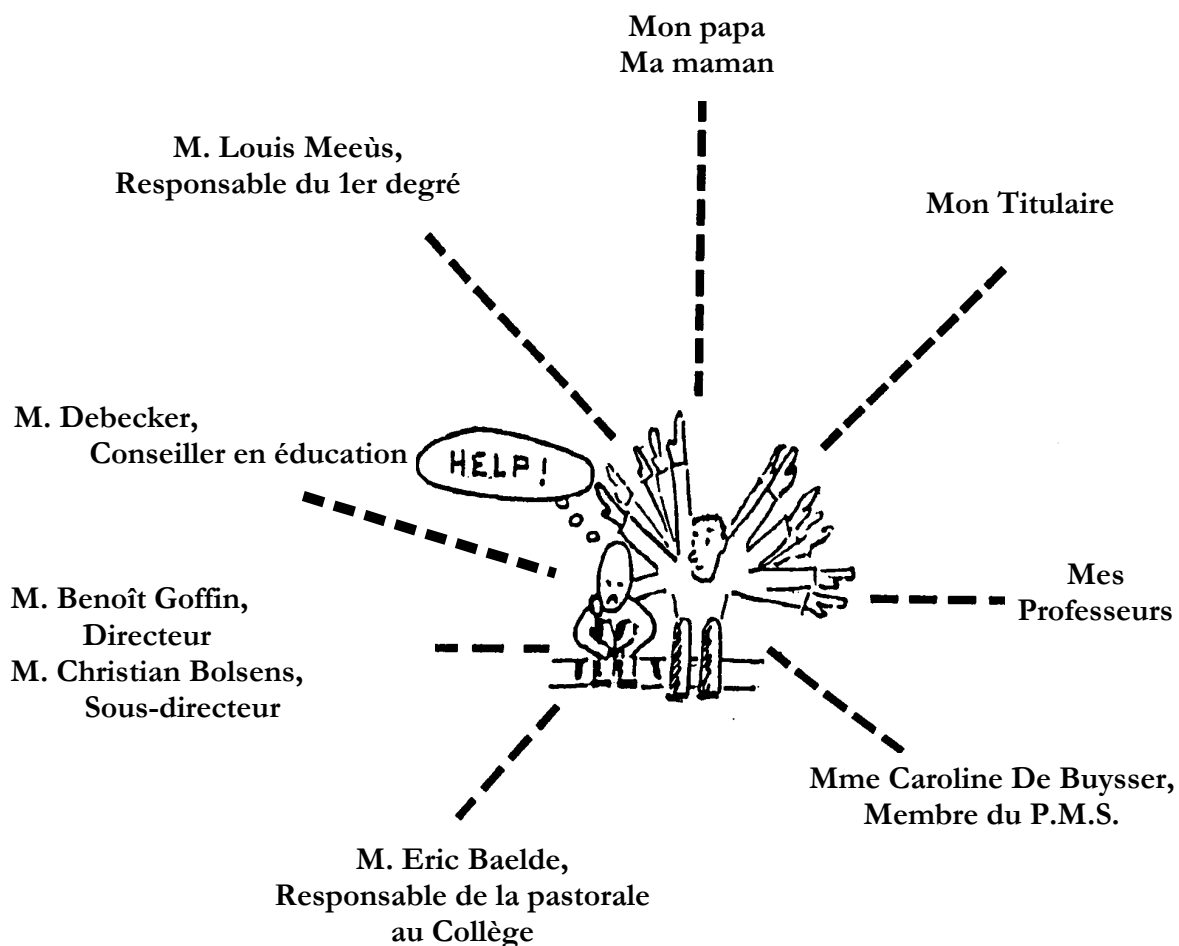
LE TITULAIRE : TOUJOURS À L'ÉCOUTE!!

1.5 UN FILET DE SÉCURITÉ.

Dans la vie, il peut arriver que l'on se sente complètement perdu, dépassé par les événements :

- on ne comprend plus les cours;
- on ne se sent pas bien dans son groupe;
- on a l'impression de ne plus pouvoir parler à personne...

Il est important alors de savoir que tu peux recevoir, si tu le désires, une aide particulière. De nombreuses personnes sont là pour t'aider avec la discrétion que tu souhaiteras...



2. PROFIL D'UN PARCOURS :



1ÈRE PARTIE : LE MÉTIER D'ÉTUDIANT AU PREMIER DEGRÉ.

2.1 SE PRÉPARER À CHOISIR.

En entrant dans le secondaire, il n'est pas nécessaire de savoir quel métier tu feras plus tard. Il n'est pas nécessaire que tu aies une idée sur la direction future que tu prendras. C'est pourquoi, tu te prépares à n'importe quelle direction: tu te prépares à choisir.

A partir de la 2^{ème} année, tu vas aborder quelques matières que tu choisiras en fonction de tes goûts, de tes capacités, de tes projets. Plus tu avanceras dans tes études secondaires, plus tu auras de choix possibles.

Dans tout ton travail pour l'école, les professeurs vont te donner une série de conseils destinés à t'apprendre à choisir ce qui est important par rapport à ce qui est accessoire, à t'expliquer

comment il faut faire pour étudier.

**Parce qu'étudier, c'est un vrai métier.
TU FAIS LE MÉTIER D'ÉTUDIANT.**

MON MÉTIER D'ÉTUDIANT	LES COURS
<p><i>Sous la conduite de MON TITULAIRE et des autres professeurs.</i></p> <p>Il est possible de découvrir différentes manières d'étudier, de s'organiser efficacement. Un peu à la fois, il y aura des conseils et des directives pratiques à observer.</p> <p>Les compétences transversales que je dois acquérir « traversent » toutes les branches. Elles sont donc indispensables.</p>	<p>LA FORMATION COMMUNE</p> <p>RELIGION FRANÇAIS MATHÉMATIQUE NÉERLANDAIS ÉTUDE DU MILIEU SCIENCES ÉDUCATION PHYSIQUE</p> <p>LES ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES</p> <p><u>OBLIGATOIRES</u></p> <p>Éducation par la technologie Éducation artistique</p> <p><u>AUTRES</u></p> <p>Latin</p> <p>En 2^{ème}, les élèves choisissent une des quatre modalités suivantes :</p> <p>Latin Socio-économie Recherches et expérimentations Théâtre et expression dramatique</p>

2.2 POUR LE PARCOURS, NE PAS OUBLIER LES DOCUMENTS DE BORD.

➤ LE JOURNAL DE CLASSE.

Tu y notes avec soin le chemin parcouru, c'est-à-dire la matière vue en classe et les travaux à réaliser : leçons, contrôles, travaux à domicile.

Le journal de classe est donc le témoin des recherches et du trajet que nous avons accompli ensemble. Il signale même les congés, tes absences et tes retards.

DONC... ton journal de classe doit être propre, soigné, complet.

Veille à ce qu'il soit présentable à ton titulaire, à tes professeurs, au Directeur ou à un Inspecteur,... ou à n'importe quel visiteur.

Vu l'importance de cet « outil », ton titulaire le vérifiera régulièrement et devra donner une sanction s'il est mal tenu ou en désordre.

Il sera conservé dans les archives en fin d'année, au même titre que tes travaux, contrôles et bilans.

➤ LES DOCUMENTS.

Pour justifier les études que tu as faites et pour obtenir ton diplôme ou le moindre petit certificat, il faut pouvoir présenter aux inspecteurs du gouvernement les travaux que tu as faits.

DONC... Tiens bien en ordre dans une farde les travaux, les récitations, les contrôles et les bilans que tu feras sur des feuilles « réglementaires » au nom du Collège.

Conserve soigneusement chez toi et suis rigoureusement les directives que les professeurs te donneront au sujet de tes cahiers. Seul ton cahier de brouillon ne te sera pas réclamé. Traite avec soin tous tes travaux scolaires.

➤ **LE BULLETIN.**

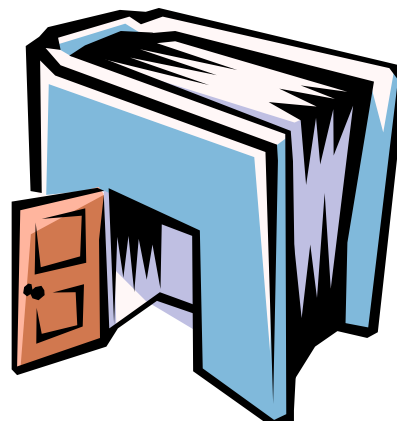
Le bulletin est un instrument important. Il sert d'ordinateur de bord à ta voiture. Chaque « matière », chaque « cours » est un moteur qui te pousse en avant et le bulletin te signale ta position, ta vitesse de croisière, tes pannes, l'itinéraire à utiliser de préférence pour la suite du trajet. Il le fait par des chiffres, des lettres, et avec un commentaire de tes professeurs.

Tu recevras six bulletins de période et un bulletin spécialement important en fin d'année. Ces bulletins te diront comment tu remplis ton métier d'étudiant. Consulte-les avec attention et, si c'est nécessaire, interroge tes professeurs.

➤ **LE PARCOURS SCOLAIRE.**

Le « *Parcours scolaire* » est le titre de la brochure que tu as en main pour le moment. Il désigne aussi l'énoncé des matières à voir et des buts poursuivis pendant le 1^{er} degré. Il te servira ainsi qu'à tes professeurs de référence commune pour mesurer le chemin parcouru dans la matière et ce qu'il reste à faire. La deuxième partie de cette brochure ne te sera sans doute pas tout de suite compréhensible. Les professeurs t'expliqueront tout au long de l'année ce qu'ils cherchent à faire avec tes condisciples et avec toi et vous feront comprendre l'énoncé des matières. Il ne faut pas prendre peur devant la masse d'informations. Il suffit de se rendre compte que grandir, c'est nécessairement progresser dans la connaissance.

3. PROFIL D'UN PARCOURS :



2ÈME PARTIE : LES COMPÉTENCES TRANSVERSALES

Le rôle de l'école ne se limite à te transmettre des connaissances. Tu dois d'abord pouvoir y développer des aptitudes de base qui te permettent de poursuivre les études que tu as choisies.

L'important n'est pas la seule restitution d'un savoir appris par cœur mais l'aptitude à utiliser celui-ci dans des contextes différents. Comme les connaissances sont aujourd'hui très vite dépassées, il vaut mieux t'aider à posséder les outils qui te permettent d'apprendre.

Aussi, il est important qu'en fin du premier degré, tu aies acquis un certain nombre de compétences nécessaires dans toutes les branches: on les appelle les compétences transversales puisqu'elles *traversent* toutes les matières.

Ces compétences sont reprises ci-dessous; elles seront également indiquées dans ton bulletin de même que les autres éléments essentiels du *Parcours scolaire*.

En 1^{ère} et 2^{ème} années, lorsque tu liras ton bulletin, tu devras faire attention aux points sans aucun doute mais tu devras SURTOUT bien observer l'ÉVALUATION des COMPÉTENCES car c'est cette évaluation, avant les points, qui peut t'aider à progresser.

LES COMPÉTENCES TRANSVERSALES OBSERVÉES ET ÉVALUÉES AU PREMIER DEGRÉ, SONT:

- 1) Je suis en possession du matériel demandé pour chaque heure de cours.
- 2) Je réalise les travaux demandés (devoirs, préparations, corrections, ...) pour la date fixée.
- 3) Je participe activement en classe.
- 4) Je restitue ce que j'ai mémorisé.
- 5) J'applique les matières et techniques vues.
- 6) J'adopte un comportement respectueux et responsable.

Les professeurs accordent beaucoup d'importance à ces compétences dans l'apprentissage et insistent sur la nécessité de leur acquisition. Des exercices te seront proposés, des grilles d'évaluation de certains aspects de ton « métier d'étudiant » te permettront de t'évaluer toi-même. Un exemple t'en est donné aux pages 17 à 20 de ce fascicule.

EXEMPLE DE GRILLE POUR T'AIDER À ACQUÉRIR UNE MÉTHODE DE TRAVAIL AU 1^{ER} DEGRÉ.

- **COMPÉTENCE CIBLÉE EN 1^{ÈRE} ANNÉE : JE TRAVAILLE RÉGULIÈREMENT.** (cf. compétences transversales : *Je suis en possession du matériel demandé pour chaque cours - Je réalise les travaux demandés pour la date fixée - Je participe activement en classe - Je restitue ce que j'ai mémorisé - J'applique les matières et les techniques vues*)

Je mets une croix dans les cases où je peux répondre « oui ».

A. À propos du Journal de classe:

- 1 je note ou complète les matières reçues ce jour-là
- 2 je note ou complète les devoirs et les leçons que le professeur
- 3 je le fais signer chaque semaine par mes parents

B. À propos des cours reçus ce jour-là

- 1 je vérifie les notes que j'ai prises (je les complète, je les clarifie,
- 2 je range les feuilles reçues (je les colle, je les perfore etc.)
- 3 je m'assure que j'ai compris cette matière
- 4 je cherche ou je demande des explications à propos de ce que
- 5 je fais une fiche personnalisée de cette leçon
- 6 je note les nouveaux mots dans un lexique
- 7 je mémorise une première fois
- 8 je fais l'une ou l'autre application

C. À propos des leçons pour le lendemain

- 1 je vérifie les notes que j'ai prises (je les complète, je les clarifie,
- 2 je range les feuilles reçues (je les colle, je les perfore, etc.)
- 3 je m'assure que j'ai compris cette matière
- 4 je fais une fiche personnalisée de cette leçon

- 5 je note les nouveaux mots dans un lexique
- 6 je mémorise une première fois
- 7 je mémorise une deuxième fois
- 8 je fais l'une ou l'autre application
- 9 je contrôle la mémorisation

D. À propos des devoirs à faire ou des préparations:

- 1 je fais un brouillon
- 2 je fais corriger l'orthographe
- 3 je les recopie soigneusement

E. À propos de ma mallette:

- 1 chaque jour, j'en retire ce dont je n'aurai pas besoin le lendemain
- 2 à la fin de mon temps de travail, j'y mets ce dont j'aurai besoin le lendemain en m'aidant de mon journal de classe

F. ÉVALUATION:

Après avoir coché les cases de cette grille, puis-je dire que je travaille régulièrement ?

OUI NON

Puis-je identifier les points positifs de ma méthode de travail ?

OUI NON

Je les note :

.....

.....

Puis-je repérer les améliorations que je dois lui apporter ?

OUI NON

Je les note :

.....

.....

- **COMPÉTENCE CIBLÉE EN 2^{ÈME} ANNÉE : JE PLANIFIE MON TRAVAIL.** (cf. compétences transversales : (cf. compétences transversales : *Je suis en possession du matériel demandé pour chaque cours - Je réalise les travaux demandés pour la date fixée - Je participe activement en classe - Je restitue ce que j'ai mémorisé - J'applique les matières et les techniques vues*)

Il va de soi qu'en deuxième année, la feuille concernant la première année reste d'application. De plus, certains moyens proposés pour la pre-

G. À propos des leçons de synthèse :

- 1 à leur annonce, je divise la matière en tranches, je compte combien de périodes de travail il me faudra et j'établis un calendrier d'études
- 2 je prévois une simple révision la veille
- 3 je respecte ce calendrier

H. À propos des devoirs :

- 1 je fais un brouillon dès que j'ai reçu le devoir
- 2 je reprends ce travail une deuxième fois, et même davantage si
- 3 je fais corriger l'orthographe
- 4 je le recopie soigneusement au plus tard la veille

I. À propos des travaux de plus grande envergure:

- 1 je fais un plan
- 2 j'établis la liste des documents ou du matériel que je dois trouver
- 3 je prévois un calendrier en fonction du travail à faire et du
- 4 je respecte ce calendrier
- 5 je fais corriger l'orthographe
- 6 je les recopie soigneusement

mière année peuvent déjà indiquer de la part de l'élève une volonté de planification.

J. ÉVALUATION:

Après avoir coché les cases de cette grille, puis-je dire que planifie mon travail ?

OUI NON

Puis-je identifier les points positifs de ma méthode de travail ?

OUI NON

Je les note :

.....

.....

Puis-je repérer les améliorations que je dois lui apporter ?

OUI NON

Je les note :

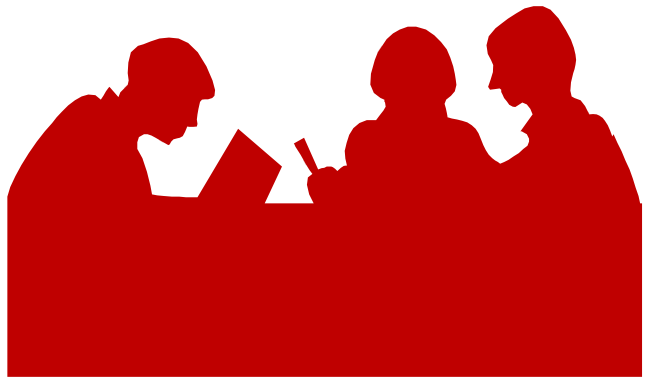
.....

.....

Remarques importantes

- 1) Il n'existe pas UNE méthode de travail valable pour tous les élèves et toutes les branches... Ce serait trop facile... La méthode de travail est une des compétences les plus difficiles à évaluer. En effet, un élève dont les résultats sont satisfaisants peut ne pas travailler régulièrement et aussi ne pas planifier son travail. Inversement, malgré une bonne régularité dans le travail et une volonté de planification, un élève peut ne pas réussir.
- 2) Il nous a paru que c'est à toi d'abord d'évaluer cette compétence. Nous voulons te rendre conscient de la nécessité de cette compétence et te responsabiliser à son sujet. Tes études, c'est d'abord ton affaire. Par ailleurs, apprendre à t'auto-évaluer correctement est important.
- 3) Nous ne dégageons cependant pas notre responsabilité. Nous ne te laissons pas en rase campagne avec obligation de te débrouiller sans aucune boussole. C'est la raison pour laquelle nous te proposons la grille qui est reprise ci-dessus.
- 4) Dès le début de l'année, cette grille ou d'autres du même genre te seront remises par ton titulaire et trois fois par an au minimum (davantage s'il le juge nécessaire), il te demandera de t'évaluer par rapport à elle(s). De son côté, il recevra de ses collègues des avis concernant ta méthode de travail. C'est dans le dialogue entre ton titulaire et toi que naîtra l'évaluation de cette compétence pour l'ensemble des branches. Ce dialogue pourra déboucher sur une rencontre avec un membre du P.M.S., une rencontre avec tes parents, etc.

4. PROFIL D'UN PARCOURS :



3ÈME PARTIE :
LES COURS : PERSPECTIVES GÉNÉRALES, SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE.

Perspectives générales

Le français est avant tout un **outil de communication**. Dans ce but, le cours du premier degré est organisé autour de quatre axes principaux. Ces axes se retrouvent dans les rubriques du bulletin mensuel.

1. Compréhension de l'information écrite.

Les activités des élèves sont orientées vers la lecture et l'utilisation d'écrits adaptés à leur âge (par exemple : lire un roman, utiliser un dictionnaire, répondre à des questions après lecture d'un document).

2. Compréhension de l'information orale.

Les activités des élèves sont orientées vers l'écoute d'informations adaptées à leur âge (par exemple : participer à un dialogue, établir un plan de questions à propos d'un message entendu, tirer d'un contexte des informations qui permettent de donner du sens à un mot).

3. Expression orale.

Les activités des élèves sont orientées vers l'oral (par exemple : reformuler un message entendu ou vu, rechercher des informations sur un sujet donné pour expliquer quelque chose à d'autres). En outre, toutes les activités orales visent à une maîtrise rigoureuse de la langue maternelle.

4. Expression écrite

Les activités des élèves sont orientées dans quatre directions :

- Grammaire – analyse
- Orthographe
- Conjugaison
- Respect des consignes d'écriture.

Ces quatre domaines sont intégrés dans l'activité « expression écrite » car ils forment un tout. La grammaire, l'orthographe et la conjugaison sont au service de l'écriture. L'un des buts essentiels du cours de français est la production écrite qui doit se faire dans le respect des consignes données de même que des règles de grammaire et d'ortho-

graphe. Ces règles sont évidemment étudiées, revues, appliquées et entretenues, mais elles seront aussi exploitées dans des contextes permettant de les utiliser à des fins de sens.

Le cours de première année n'est pas une île isolée au milieu de l'océan. Un lien puissant le lie au cours de deuxième année, le tout formant un ensemble cohérent qui doit permettre aux élèves de construire un **savoir actif** qui leur permettra d'entrer de plain-pied en troisième année.

PRÉALABLE IMPORTANT : TOUS LES SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE REPRIS CI-DESSOUS SONT AU SERVICE DE L'APPRENTISSAGE DES QUATRE COMPÉTENCES DE BASE DU PROGRAMME : PARLER, ÉCOUTER, ÉCRIRE ET LIRE.

1^{ère} année

Savoirs minimum en 1^{ère} année

- 1 Reconnaître les classes grammaticales.
- 2 Généralités sur les verbes.
- 3 Actif - Passif.
- 4 Avoir - Être.
- 5 Verbes du 1er groupe.
- 6 Verbes du 2^{ème} groupe.
- 7 Verbes du 3^{ème} groupe.
- 8 Genre et nombre du nom et de l'adjectif.
- 9 Accord du sujet avec le verbe. Règles générales.
- 10 Règles générales de l'accord du participe passé (seul, avec être, avoir).
- 11 Distinction des principaux homophones grammaticaux.
- 12 Principales fonctions dans la phrase.
- 13 Décomposition du Groupe Nominal.
- 14 Principaux signes de ponctuation.
- 15 Phrase de base, phrase dérivée.

Savoir-faire minimum en 1^{ère} année

- 16 Être capable de lire clairement un texte à haute voix.
- 17 Comprendre un texte.
- 18 Résumer un paragraphe.
- 19 Utiliser un dictionnaire et des ouvrages de référence.
- 20 Lire des romans, des contes.
- 21 Rechercher des informations pour expliquer quelque chose à d'autres.
- 22 Elaborer un plan.
- 23 Participer à des travaux de groupes.
- 24 Créer des textes sur base de canevas.
- 25 Distinguer narrateur, personnages.

2^{ème} année

Savoirs minimum en 2^{ème} année

- 26 Classes et fonctions vues en 1^{ère}.
- 27 Expansion du nom (épithète, compl. du nom, apposition).
- 28 Accords de tout, même, quelque.

- 29 Fonctions du pronom relatif + adjetivation.
- 30 Accord du participe passé.
- 31 Accord de l'adjectif.
- 32 Accord du sujet avec le verbe.
- 33 Degré des adjectifs et des adverbes.

- 34 Observation de la phrase complexe (à 3 ou 4 propositions).
- 35 Conjugaison de verbes irréguliers.
- 36 Ponctuation vue en 1^{ère} + ponctuation des discours direct et indirect.

Savoir-faire minimum en 2^{ème} année

- 37 Faire partager une émotion (raconter, lire, interpréter, dialoguer).
- 38 Se faire comprendre/informer (se présenter, décrire une personne, un lieu, donner les résultats d'une recherche, exposer un projet ...).
- 39 Respecter l'interlocuteur dans un échange d'idées.
- 40 Comprendre le message et le sens des textes : narratifs, informatifs, persuasifs.

- 41 Lire des récits, des poèmes ...
- 42 Consulter des dictionnaires, manuels ...
- 43 Percevoir l'organisation des textes informatifs et/ou persuasifs (mise en page, mots de liaison, informations principales).
- 44 Percevoir l'organisation des textes narratifs (distinguer auteur, narrateur, personnage ; distinguer description, narration ; dégager la structure d'un récit ; replacer les événements dans un ordre chronologique).
- 45 Utiliser correctement un schéma pour analyser/écrire une histoire, un conte ...
- 46 Être capable d'orthographier correctement les mots utilisés dans tes propres productions après relecture et avec recours aux outils de référence.

Avantages pour les études ultérieures grâce aux apprentissages et aux activités du cours de français du 1^{er} degré

- Exprimer un avis et le défendre.
- Raconter un même événement dans des contextes différents.
- Prendre note et comparer d'après l'original.
- Imaginer la suite d'un récit.
- Composer des textes poétiques.
- Dans le cadre d'un « défi-lecture », rédiger des défis destinés à une autre classe.
- Apprendre à poser des questions.
- Résumer l'ensemble d'un texte.
- Rechercher des informations et les mettre en relation avec d'autres.
- Utiliser facilement les discours direct et indirect.

LE COURS DE MATHÉMATIQUE

Perspectives générales.

La formation mathématique s'élabore au départ d'objets, de situations vécues et observées dans le réel. Solliciter l'imagination, susciter la réflexion et développer l'esprit critique à propos de ces observations, conduisent l'élève à comprendre son environnement et à agir sur lui.

Relevé commenté des compétences.

Indication des critères d'évaluation :

L'évaluation des compétences inscrites au programme se fera au moyen d'épreuves diversifiées (BS, CS, interrogations, devoirs, ...) inscrites dans le cadre général de l'évaluation au collège (BS, CS, interrogations, devoirs, travaux de vacances) le tout en termes de progressivité.

1^{ère} année A

Savoirs et savoir-faire minimum en 1^{ère} année A

Calcul numérique

- 1 Diviseurs, multiples et nombres premiers.
- 2 Opérations sur les entiers :
 - addition,
 - soustraction,
 - produit,
 - puissance.
- 3 Règles de priorité des opérations.
- 4 Fractions :
 - addition,
 - soustraction,
 - simplification.

Calcul algébrique

- 5 Somme et produit algébrique.
- 6 Distributivité simple et double.
- 7 Mise en évidence.
- 8 Suppression de parenthèses.
- 9 Equations simples.

Géométrie

10. Transformations du plan :
 - symétrie centrale,

- symétrie orthogonale,
- translation.

11. Figures planes :

- triangles (+ médianes et hauteurs),
- quadrilatères (+ diagonales et médianes),
- médiatrices et bissectrice,
- formules d'aire et de périmètre,

12. Solides :

- types de solides et développement,
- formules de volume.

13. Repérage :

- système d'axes orthonormé,
- coordonnées d'un point,
- coordonnées et droites,
- lien avec les transformations du plan.

Extensions

14. Proportionnalité.
15. Traitement des données.

1^{ère} année S

Savoirs et savoir-faire minimum au terme de la 1^{ère} année S

L'enseignement est plus individualisé, le professeur aura à cœur de rencontrer les difficultés de chaque élève. Néanmoins il est impératif d'asseoir les bases élémentaires pour poursuivre correctement les parcours de 2^{ème} et des années suivantes.

NB. Il est indispensable que chacun connaisse les tables de multiplication et sache réaliser par écrit les 4 opérations fondamentales sur les nombres entiers, les nombres décimaux et les fractions.

2^{ème} année

Savoirs et savoir-faire minimum en 2^{ème} année

Calcul numérique

- 1 Les nombres entiers :
 - addition, soustraction, multiplication et division,
 - priorité des opérations,
 - puissance, puissance de 10 et écriture scientifique,
 - diviseurs et multiples (division euclidienne, PGCD et PPCM).
- 2 Fractions :
 - encadrement, comparaison, égalité et simplification,
 - addition, soustraction, multiplication et division,
 - puissances,
 - symétriques (inverse et opposé).

Calcul algébrique

- 3 Somme et produit algébrique.
- 4 Distributivité.
- 5 Mise en évidence.
- 6 Suppression de parenthèses.
- 7 Règles d'exposants.
- 8 Produits remarquables :
 - $(a \pm b)^2$
 - $(a+b).(a-b)$

En géométrie :

- 1 Reconnaître les triangles particuliers, les quadrilatères et les principaux volumes.
- 2 Connaître et appliquer les formules de périmètres et d'aires.
- 3 Savoir utiliser l'équerre d'Aristo.
- 4 En ce qui concerne les savoirs être, l'élève devra apprendre la rigueur, mémoriser de façon précise et mettre en cause un résultat en essayant de le vérifier.

- Equations.

Géométrie

10. Transformations du plan :
 - symétrie centrale,
 - symétrie orthogonale,
 - translation,
 - rotation.
11. Axes et centres de symétrie.
12. Les angles :
 - adjacents,
 - complémentaires et supplémentaires,
 - opposés par le sommet,
 - alternes internes et alternes externes,
 - bissectrice.
13. Les distances et l'inégalité triangulaire :
14. Médiatrices et bissectrices.

Extensions

15. Les proportions

LE COURS DE NÉERLANDAIS

Objectif général du cours

1. Au 1^{er} degré, le néerlandais est la première langue étrangère étudiée. Ce cours doit permettre à l'élève de communiquer. Dans cette perspective, le cours du 1^{er} degré est organisé autour des quatre aptitudes : écouter, parler, lire et écrire. Celles-ci se retrouvent évaluées dans le bulletin sous les rubriques reprises ci-dessous.
2. Apprendre une langue c'est désirer et oser communiquer ; utiliser tous les moyens de communication mis à la disposition de l'élève ; installer les quatre compétences langagières (voir ci-après).
Le but ultime est d'aboutir à une autonomie de l'élève à utiliser le langage acquis et à poursuivre son apprentissage ainsi qu'à s'ouvrir à la richesse d'une culture différente.
On envisage ici les compétences prises séparément mais dans la pratique, l'interaction dans la communication amènera parfois à associer deux ou plusieurs compétences.

Compréhension à l'audition

L'élève sera capable de comprendre les informations contenues dans un message oral en situation de communication significative et réaliste et de les reformuler de façon personnelle en fonction de la tâche, soit en français, soit de manière non-linguistique (vrai-faux, choix multiple, dessins,...), soit éventuellement dans la langue étudiée.

Expression orale

L'élève sera capable de produire un message oral simple et court en situation de communication significative et réaliste.

Compréhension à la lecture

L'élève sera capable de comprendre les informations contenues dans un message écrit en situation de communication significative et réaliste et de les reformuler de façon personnelle en fonction de la tâche.

che, soit en français, soit de manière non linguistique (vrai-faux, choix multiple, dessins,...), soit éventuellement en langue étudiée.

Expression écrite

L'élève sera capable de rédiger un message écrit simple, court, cohérent et logique en utilisant de manière personnelle des éléments trouvés dans un support écrit en langue simplifiée.

Maîtrise du code (grammaire et vocabulaire)

Pour comprendre et s'exprimer, outre les différentes compétences langagières, l'élève devra aussi utiliser un vocabulaire varié, adéquat et des éléments grammaticaux appropriés. Ces outils, s'ils sont bien intégrés, lui permettront d'atteindre la correction et la précision d'une communication de qualité. Introduits dans des situations les plus proches possible de la vie de l'élève, le vocabulaire et la grammaire seront exercés et réactivés par l'apprentissage en spirale afin d'en faciliter la mémorisation et d'en favoriser l'acquisition.

3. Les éléments lexicaux que l'élève devra acquérir seront conformes aux champs thématiques définis par le Conseil de l'Europe.

Liste des champs thématiques :

- caractéristiques personnelles, de la famille et des amis
- habitat, foyer et environnement
- vie quotidienne
- congés et loisirs
- transports et voyages
- relations avec les autres
- santé et bien-être
- éducation
- achats
- nourriture et boissons
- services
- lieux
- langues étrangères
- temps.

LE COURS D'ÉTUDE DU MILIEU

Objectifs

Le cours d'EDM vise à renforcer les fondements acquis en classe d'éveil de l'enseignement primaire. Posséder des grands repères historiques, géographiques et sociaux, travailler sur des documents divers, maîtriser des savoir-faire de base, permettent d'assurer graduellement la pratique de compétences fondamentales : envisager une recherche, chercher et analyser des éléments de réponse, les structurer et les communiquer.

Programme d'étude du milieu 2008 – FESeC – p. 5

Nous aborderons six activités caractéristiques de notre mode de vie :

En 1^{ère} année : habiter – consommer – circuler

En 2^{ème} année : se cultiver – produire – vivre en société

L'étude de ces six activités permettra d'apprendre des **ressources** (des SAVOIRS et des SAVOIR-FAIRE) qui constitueront un outillage pour exercer des **compétences**.

1^{ère} année C

Savoirs et savoir-faire minimum en 1^{ère} année

Histoire

- 1 Périodes conventionnelles de notre histoire
- 2 Évolution des villes et des campagnes
- 3 Évolution de l'économie
- 4 Évolution de la population

Géographie

- 5 Habitat : ville, village, urbanisation, ruralité, type de logement
- 6 Des repères politiques : découpage institutionnel de la Belgique
- 7 Organisation de l'espace : des composantes du paysage ; fonction résidentielle
- 8 Mobilité : voies de communication ; transport (privé et public)

- 9 Éléments d'organisation de l'espace
- 10 Commerce : biens et services ; type de commerce ; localisation des commerces
- 11 Éléments d'organisation de l'espace : incidences de l'activité humaine ; fonctions ; éléments d'urbanisme ; composantes du paysage ; densité de population
- 12 Mobilité : navette, exode rural et urbain
- 13 Notions de géographie générale : hydrographie ; relief ; température.
- 14 Des repères spatiaux et des repères politiques
- 15 Implication sur la vie sociale de la succession des saisons

Savoir-faire en Histoire

- 16 Utiliser des repères et des représentations du temps (ligne du temps) pour situer des faits dans le temps et pour percevoir l'organisation du temps
- 17 Lire et exploiter des traces du passé

Savoir-faire en Géographie

- 18 Utiliser des repères spatiaux ou politiques et des représentations de l'espace (plan, carte, atlas, planisphère, photo) pour (se) situer, pour localiser, pour orienter
- 19 Lire un paysage sur le terrain, sur une image géographique
- 20 Caractériser l'organisation de l'espace et les interactions homme/espace
- 21 Identifier des milieux « naturels », les caractériser, les associer aux zones climatiques, identifier leurs atouts et contraintes et leur transformation en espaces

Savoir-faire transdisciplinaire

- 22 Produire un écrit.
- 23 Construire : un graphique simple, un schéma, un tableau ou un croquis pour structurer et communiquer des informations .
- 24 Lire un graphique.
- 25 Compléter un tableau à double entrée.
- 26 Sélectionner et utiliser un instrument de travail.
- 27 Comparer des informations différentes ou semblables pour formuler des questions de recherche.

2^{ème} année C

Savoirs et savoir-faire minimum en 2^{ème} année

Outre les savoirs et savoir-faire acquis en première année :

- 1 Réactivation et approfondissement des savoir-faire vus en première

Savoir-faire en Histoire

- 2 Évolution des rapports sociaux

Savoir-faire en Géographie

- 3 Production : secteurs d'activité ; industrie ; agriculture et élevage ; localisation des activités de production
- 4 Éléments d'organisation de l'espace : fonctions de services, administrative
- 5 Éléments d'organisation de l'espace : incidence de l'activité humaine, adaptation aux conditions naturelles, paysage rural, paysage ouvert, bocage
- 6 Culture : divertissements et loisirs, manifestations folkloriques, fêtes religieuses, scolarité, enseignement, activités culturelles
- 7 Société : classes sociales, organisation de la vie en société, lieux de sociabilité ;

LE COURS D'INITIATION SCIENTIFIQUE

Le contenu

En ce qui concerne le contenu des différents cours de sciences du premier degré, il faut souligner que les deux seules parties qui sont abordées sont la biologie et la physique.

Le cours de physique de la première année du degré inférieur a pour but d'initier les élèves aux notions de base telles que les différents états de la matière, les corps purs et les mélanges, la masse volumique, la température et la chaleur et enfin les changements d'état.

Le cours de deuxième année en physique reposera sur les acquis de première. Ce cours abordera les notions suivantes : l'énergie, l'électricité, les forces, la pression.

Le cours de biologie du degré inférieur visera l'étude des vivants issus du milieu terrestre en première année et du milieu aquatique en deuxième année. Lors de ce cycle, les notions de nutrition, de respiration, de circulation et de reproduction des vivants seront abordées pour chacun des deux milieux. Tout comme pour la physique, le cours de biologie de deuxième s'appuie sur les savoirs et savoirs-faire de l'année précédente.

L'observation et la synthèse sont l'application concrète de la démarche scientifique abordée en première et affinée en deuxième. Ces deux applications seront évaluées à travers diverses activités préparatrices à la rédaction de rapports de laboratoire, compétence développée en 3ème.

LE COURS DE RELIGION

Tout en respectant chacun dans ses choix, le cours de religion catholique veut offrir à tous les élèves les conditions, particulièrement sur le plan intellectuel, qui permettront de se situer librement et en connaissance de cause face au fait chrétien.

Le cours a comme finalité première d'aider l'élève à structurer son identité par la recherche et la construction de sens à propos de situations existentielles. A cette occasion, il rencontrera le Christ et le Christianisme comme ressources possibles de sens.

Loin de tout prosélytisme, le cours privilégie la dynamique de confrontation, d'interpellation et de dialogue entre culture, foi et existence.

Dans cette optique, le programme propose des ressources organisées en 10 thématiques. Ces thématiques sont des champs d'existence envisagées selon une progressivité par degré. Pour rencontrer adéquatement les besoins de croissance des jeunes qui lui sont confiés, le professeur pourra soit travailler deux ou trois thématiques par année, soit travailler l'un ou l'autre sujet en exploitant des ressources choisies parmi celles de l'ensemble du degré.

Au gré des parcours, des compétences terminales et disciplinaires seront travaillées selon un degré de maîtrise déterminé. Seules ces compétences feront l'objet d'une évaluation. il ne sera donc jamais question d'évaluer la foi d'un élève.

Il importe toutefois de préciser que, dans le cadre professionnel, selon les indications de la Communauté Française, le professeur de religion ne pourra jamais accepter toute pensée à caractère raciste, fanatique ou antidémocratique.

Les 10 thématiques :

1. Construire le bonheur
2. Affronter le mal
3. Habiter le corps
4. Convertir la violence
5. Vivre et mourir
6. Vivre en relation
7. Pratiquer la justice et la charité
8. Traverser la souffrance
9. Développer le rapport au monde
10. Fonder la spiritualité de l'humain

Compétences terminales :

Le manuel du programme pour le cours de religion a retenu cinq compétences terminales. Si leur maîtrise maximale relève de la fin du cursus scolaire, il va de soi que cet objectif s'envisage selon des paliers de maîtrise déterminés par le programme. Ce sont les degrés de maîtrise des compétences terminales. Ils correspondent au niveau de maîtrise par degré d'études.

Compétences disciplinaires :

Onze compétences disciplinaires ont été retenues par le programme. Elles permettent le déploiement et l'acquisition progressive de deux des cinq compétences terminales. Il ne s'agit pas de mettre en œuvre chacune de ces compétences disciplinaires pour chaque thème travaillé. Les compétences disciplinaires et les procédures qui y correspondent seront choisies en fonction du thème et de la question travaillés.

Le degré de maîtrise des compétences :

Le degré de maîtrise des compétences explicite avec une certaine précision ce qu'il est attendu que l'élève puisse faire en fonction du degré dans lequel il se trouve. Ceci est explicité dans les tableaux ci-après.

Compétences terminales	Compétences disciplinaires	Degré de maîtrise
1. Formuler une question d'existence		<ul style="list-style-type: none"> - Identifier et analyser une question d'existence dans ses différentes composantes : qui ? quoi ? où ? quand ? comment ? pourquoi ?
2. Élargir à la culture	<p>Pratiquer l'analyse historique</p> <p>Interroger et se laisser interroger par les sciences et les sciences humaines</p> <p>Pratiquer le questionnement philosophique</p> <p>Discerner les registres de réalité et de langage</p> <p>Explorer et décrypter différentes formes d'expressions littéraire et artistique</p> <p>Discerner et analyser la dimension sociale de la vie humaine</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Situer dans leur contexte des personnages, des faits ou des événements (construire une ligne du temps). - Distinguer le champ des sciences et le champ des religions. - S'étonner, s'interroger. - Distinguer le langage factuel et le langage symbolique. - Distinguer le virtuel du réel. - Analyser récits, œuvres artistiques selon des méthodes, grilles et démarches appropriées pour en dégager le sens. - Cerner la dimension collective d'un acte et/ou d'un comportement personnel.
3. Comprendre le Christianisme en ses trois axes.	<p>Lire et analyser un texte biblique</p> <p>Décoder le mode de relation au religieux</p> <p>Expliciter le sens des symboles et des rites</p> <p>Construire une argumentation éthique</p> <p>Pratiquer le dialogue œcuménique, interreligieux et interconfessionnel</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Manier la Bible pour y retrouver un livre et/ou une référence biblique. - Lire et comprendre un récit à la lumière de l'Alliance. - Situer les événements et personnages bibliques dans leur temps. - Discerner la relation d'alliance dans un récit biblique. - Distinguer foi et pensée magique. - Observer et analyser le « matériel » rituel (gestes, symboles, paroles) pour entrer dans l'intelligence d'une célébration chrétienne. - Dire le juste et l'injuste, le bien et le mal, et justifier son point de vue. - Décrire selon le registre factuel des éléments concrets qui manifestent une appartenance religieuse ou philosophique.
4. Organiser une synthèse portuse de sens		<ul style="list-style-type: none"> - Relire le parcours réalisé et établir des liens.
5. Communiquer		<ul style="list-style-type: none"> - rendre compte du parcours dans le cadre d'une production.

LE COURS D'ÉDUCATION PHYSIQUE

Objectifs et perspectives.

Le cours d'éducation physique a pour objectif le développement des compétences suivantes :

- compétences motrices → savoir-faire
- capacités socio-motrices → savoir-être

Au-delà du développement physique, les élèves seront éduqués à la « citoyenneté démocratique » :

- accepter des élections,
- accepter des choix majoritaires,
- accepter des points de vue minoritaires,
- accepter les sanctions en cas de fraude.

Le cours d'éducation physique a pour but la recherche de l'épanouissement individuel en liaison avec les quatre axes du programme :

- éducation sportive,
- éducation à la santé,
- éducation à l'expression,
- éducation à la sécurité.

Compétences évaluées.

1. Capacités techniques.

- éducation sportive : progrès réalisés dans les différents sports collectifs ou individuels pratiqués
- éducation à la sécurité : se sécuriser et sécuriser les autres.

2. Capacités tactiques.

- degré de perfectionnement des actions collectives à but offensif ou défensif dans les sports ballon
- degré de développement de l'adaptation des techniques enseignées au profit de l'acte tactique.

3. Sociabilité dans le sport.

- accepter les règles, les remarques (arbitrage, rester fair-play).

4. *Hygiène de vie.*

- adapter des habitudes d'hygiène en rapport au sport (chaussures, tenue, ...)
- connaissance des principaux effets positifs et négatifs du sport sur l'organisme.

Compétences évaluées.

- Les compétences minimales requises dépendent des caractéristiques individuelles de chaque élève.
- La notion de progression sera donc prise en considération.
- Les critères d'évaluation seront élaborés au prorata de l'évolution réalisée dans les différents axes qui orientent les activités de cours et ces critères seront adaptés à chaque niveau d'étude et/ou par sexe.

Les contenus.

De septembre à novembre.

1. Éducation à la santé.

- prise du pouls avant et après l'effort.
- courir à son rythme un certain temps (10') sans marquer d'arrêt.
- courses, jeux, périodes d'échauffement \pm longues (15').
- cross 1000 m et 2000 m intra-muros.
- prise de chrono pendant ces épreuves en vue d'améliorer son temps à chaque cross.
- exercices d'étirements après chaque série d'efforts.

- notion d'hygiène corporelle.
- analyse des effets positifs et négatifs des activités physiques sur l'organisme.

2. Éducation sportive.

- sports ballon : techniques et tactiques (basket-ball, mini football, base-ball, volley-ball, ...)
- badminton (en salle, toute l'année).
- unihock.

De décembre à mars (Pâques).

1. Éducation à la santé.

essentiellement en intérieur.

2. Éducation à la sécurité.

- travail par ateliers où interviennent les principaux aspects de l'hébertisme (de la Toussaint à la Noël) :
 - travail aux cordes (monter, descendre, passage de corde à corde, culbutes avant et arrières).

- équilibre (banc, bombe, poutre), courir, lancer, ramper, psychomotricité.
- sauts au bock, plint, trampoline, enchaînements de sauts (p. ex. hors prise enchaîné d'une culbute plongée au plint). Régler des difficultés (hauteur des engins) en fonction des catégories d'âge.

- apprendre à aider un partenaire dans l'exécution de ces exercices.
- apprendre à voir et à réparer d'éventuels dangers pendant l'exécution des exercices (tapis déplacés, plint hors axe, objets dans l'espace d'action,...).

3. Éducation à l'expression.

- enchaîner les exercices travaillés par atelier et décomposés avant Noël, dans des circuits de type hébertisme.
- exercices problèmes.
- apprendre à s'affirmer en respectant les autres (arbitrage).

- sociabilité dans le sport :
accepter les remarques,
accepter de perdre,
respecter les autres (partenaires et adversaires).

4. Éducation sportive.

- sports ballons : tactiques, techniques, matchs (en basket-ball, volley-ball, mini football, base-ball,...). Ceci dans le hall toute l'année.
- autres activités sportives : unihock, badminton, frisbee.

D'avril à juin.

- reprise du travail en extérieur combiné avec celui en intérieur (cross 1000 m et 2000 m, sprints sur courtes distances), développement de l'endurance, travail commencé en septembre.
- tous les sports ballon en alternance ou combinaison avec l'éducation à la santé, à la sécurité et à l'expression.

LE COURS D'ÉDUCATION PAR LA TECHNOLOGIE

Objectifs et finalités du cours.

La technologie est un élément important de la culture générale des jeunes et ne saurait être, de ce fait, une discipline marginale dans l'enseignement au Collège.

L'élève sera donc confronté à différents défis.

Face aux situations-problème, il lui sera demandé d'utiliser ses capacités de raisonnement, de structuration, ... en vue d'y apporter une solution.

Dans la plupart des cas, il devra être capable de conduire son projet jusqu'à la réalisation finale et de le présenter.

En pratique, il lui sera donc demandé d'apprendre à gérer son temps, à communiquer, à créer, en effectuant chaque opération intermédiaire avec rigueur et méthode.

Compétences à acquérir en 1ère et 2ème années

1. Observer et comprendre.

Comprendre le fonctionnement d'un objet technique un peu complexe.

- Observer adéquatement, y compris par démontage/remontage si cela s'avère nécessaire en utilisant la méthode adéquate.
- Représenter le fonctionnement avec un langage adéquat, symbolique, communicable.
- Découvrir les causes de pannes simples.

Préciser le mode d'utilisation d'un objet technique.

- Décrire comment on l'utilise, le travail que doit faire son utilisateur.
- Préciser les avantages et les inconvénients de l'objet technique.

2. Résoudre et créer.

Résoudre des problèmes techniques et communiquer à leur propos.

- Formuler le problème à résoudre.
- Faire preuve de créativité dans la recherche de solutions.
- Utiliser de la documentation sur le sujet.

- Mettre au point des procédures de résolutions du problème.
- Tester l'efficacité de ces procédures.
- Améliorer les procédure efficaces.
- Formaliser celles-ci dans différents langages.
- utiliser un langage technique adéquat pour reformuler le problème, formaliser et communiquer les procédures de solution.

3. Situer dans le contexte historique et social.

Replacer une invention technique dans son contexte historique et social.

- Préciser en quoi réside la nouveauté de l'invention.
- Citer d'autres techniques qui remplissent les mêmes fonctions et préciser en quoi la nouvelle diffère.
- Mentionner des exemples d'autres objets techniques qui utilisent les mêmes procédés, les mêmes principes.

4. Appliquer les compétences spécifiques au projet.

Celles-ci varient en fonction du projet en cours.

- La capacité à mener à bien un projet, la rigueur et le soin dans la présentation de celui-ci.

5. Respect des consignes.

Gérer, planifier, s'organiser.

LE COURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE

L'art est partout. Il est dans la rue : architecture, voitures, vêtements, affiches... Il est dans chacun : attitudes, styles de vie, dans chaque objet... musiques...

L'éducation est **éveil** dans son essence : éveil à soi, aux autres, au monde.

Le cours d'éducation artistique comporte deux volets : **le dessin** et **l'éducation musicale**.

Les objectifs sont :

- Sensibiliser à toutes les formes d'expression.
- Aiguiser les facultés de perception : visuelles et auditives.
- Développer l'esprit d'observation.
- Apprendre à s'exprimer à travers une démarche de création.
- Aider à développer des comportements comme l'autonomie, l'esprit critique, la tolérance,...

A. Compétences à acquérir en dessin.

Observer, traduire et expérimenter, c'est :

- différencier des formes, classer d'après le degré de clarté ou d'obscurité (les valeurs),
- identifier et nommer les couleurs,
- découvrir des matières et des outils,
- caractériser les harmonies monochromes et polychromes,
- décoder des langages, la composition, les contextes historique et culturel d'œuvres comparatives.

Exprimer, imaginer et produire, c'est :

- adapter sa production en fonction d'un thème, d'une technique d'exécution ou d'un mode d'expression,
- réaliser des mélanges de couleurs (primaires, secondaires, cercle chromatique et dégradés),
- organiser, transformer ...
- représenter des personnages, des objets, des animaux, des paysages ...
- créer en combinant des formes, des couleurs, des valeurs ...

Communiquer, réagir et présenter ses productions, c'est :

- donner son avis,
- commenter objectivement la valeur d'un travail en général, de notre travail, du travail des autres.
- les matières vues au cours :
- le point - la ligne - la lettre
- les valeurs et les nuances
- la forme (2D) et le volume (3D : perspective)
- la couleur (étude de base)
- la matière
- la composition dirigée, symétrique, ouverte ...
- les modes d'expressions et les techniques
- le contexte culturel
- l'émotion esthétique au travers d'œuvres et de travaux

B. Compétences à acquérir en éducation musicale.

En 1ère année :

- percevoir et différencier les sons et les bruits ; notions de base de la musique,
- différencier « entendre » et « écouter »
- les familles d'instruments
- chercher, repérer, identifier des instruments de musique dans des œuvres d'art
- introduire un instrument de musique dans une composition artistique

En 2ème année :

- identifier, classer, associer des voix, des extraits sonores et des productions multiculturelles
- organiser, interpréter, créer des compositions sonores
- Donner et défendre son avis sur des productions, des événements musicaux
- transposer, dans un langage artistique, une émotion ressentie face à une musique.

Initiation aux différents styles musicaux (classique, contemporain et les musiques du monde) par le biais de concerts organisés par les « Jeunesses musicales ».

C. L'évaluation.

Ce n'est que par une répétition des apprentissages que la maîtrise des compétences pourra être acquise. Néanmoins, une série de critères seront mis en place de manière à évaluer les compétences. Ces critères seront portés à la connaissance de l'élève lors de chaque nouveau travail.

LE COURS DE LATIN

Perspectives générales.

Le cours de latin va choisir l'essentiel pour permettre une initiation au système de cette langue ancienne. Il va retenir les faits de langue les plus spécifiques ; ces faits de langue seront déchiffrés pas à pas - d'abord dans des phrases brèves, puis dans des textes d'auteurs latins -, appliqués dans des exercices et ensuite résumés dans un « Point de nos connaissances » à la fin de chaque étape. Ces textes ouvriront des fenêtres sur le monde antique, à la fois si lointain mais souvent tellement proche du nôtre par ses problèmes et ses questions.

Compétences mise en jeu au cours du 1^{er} degré.

Le cours de latin fera appel :

- au sens de l'*observation* : la curiosité sera sans cesse éveillée par la découverte d'une langue où les mots se comportent d'une façon si étrange à première vue ;
- au sens de la *comparaison* et du *classement* : il s'agira de trouver des constantes dans les faits de langue observés ;
- à la *mémorisation* : l'élève fixera dans sa mémoire le vocabulaire, les notions grammaticales et les faits de culture dégagés.

Les compétences pour le premier degré sont les suivantes :

Compétences transversales cognitives :

- Repérer – Identifier, classer – Induire, déduire ;
- Mémoriser ;
- Percevoir, comprendre et appliquer des modes opératoires ;
- Formuler et vérifier des hypothèses ;
- Comprendre le message ;
- Traduire le message pour signifier et exprimer sa compréhension.

Compétences transversales méthodologiques :

- Améliorer le niveau de maîtrise de la langue française ;
- Utiliser avec pertinence les outils de travail ;

- Identifier et utiliser à bon escient le langage spécifique de la discipline.

Compétences transversales relationnelles :

- Faire preuve d'autonomie et développer la confiance en soi ;
- Respecter et comprendre la pensée d'autrui ;
- Pratiquer l'interaction entre élèves dans la recherche en commun ;
- Prendre conscience du contexte culturel où s'exprime un texte.

La qualité de l'acquisition de toutes ces compétences sera déterminante dans la poursuite de la scolarité.

1ère année

1 Mémoriser

- les noms (N., G. et trad.)
- l'indicatif présent actif de esse
- les 3 premières déclinaisons (mots-modèles) au singulier
- les temps primitifs complets des verbes rencontrés
- les prépositions et adverbes rencontrés
- des structures particulières (P2 infinitive, ablatif absolu)

2 Repérer, identifier, classer

Dans une phrase ...

- **repérer** les noms, les verbes, des cas, des structures particulières (P2 inf. et ablatif absolu), le radical du parfait et du supin, l'étymologie d'un mot de la langue française
- **identifier** un nom connu, un verbe connu (donner sa CI) et le radical du parfait
- **classer** les noms dans leur déclinaison et les verbes dans leur conjugaison

3 Appliquer des modes opératoires

- **traduire** les différents cas et formes verbales en tenant compte de l'analyse préalable
- **conjuguer** les verbes à l'indicatif présent actif et à l'indicatif parfait actif

- **décliner** un nom aux N., G., Acc., Abl. singuliers
- **traduire** une P2 infinitive et un ablatif absolu en respectant l'analyse

4 Analyser

- **justifier** le cas d'un mot
- **analyser** une forme verbale (mode, temps et personne) ainsi que les éléments d'une P2 infinitive et d'un ablatif absolu

5 Traduire et comprendre un message

- **justifier** de manière cohérente, avec précision et rigueur
- **respecter** le sens du message

2ème année

1 Mémoriser

- les noms (N., G. genre et trad.)
- les 3 premières déclinaisons des noms (sg/pl + nt)
- la déclinaison des adjectifs de la 1ère classe
- les prépositions et adverbess rencontrés
- les fonctions des N., G. Acc., D., Abl.
- les temps primitifs complets des verbes
- la conjugaison des 5 verbes réguliers + esse
- la morphologie verbale des modes et temps appris

ACTIF	<ul style="list-style-type: none">- l'indicatif présent actif- l'indicatif imparfait actif- l'indicatif parfait actif- l'indicatif plus-que-parfait actif- le subjonctif imparfait actif- le subjonctif plus-que-parfait actif- l'infinitif parfait actif- le participe présent actif
PASSIF	<ul style="list-style-type: none">- l'indicatif présent passif- l'indicatif imparfait passif- l'indicatif parfait passif- l'indicatif plus-que-parfait passif- le subjonctif imparfait passif- le subjonctif plus-que-parfait passif- l'infinitif parfait passif- le participe présent passif

- les structures particulières : P2 infinitive, cum historique, ablatif absolu, P2 complétive (ut + subj) avec « praecipere + ut », P2 temporelle « simul ut » + ind)
- la culture latine liée à certains thèmes

2 Repérer, identifier, classer

Dans un texte ...

- **repérer** les noms, les verbes, des cas, les P2 inf, les AA, les cum historiques, la structure « praecipere ut », les P2 complétives (ut + subj) et l'étymologie d'un mot de la langue française
- **identifier** un nom connu, un verbe connu (donner sa CI), les radicaux (présent, parfait et supin)
- **classer** les noms dans leur déclinaison et les verbes dans leur conjugaison

3 Appliquer des modes opératoires

- **traduire** les différents cas et formes verbales en tenant compte de l'analyse préalable
- **conjuguer** les verbes aux modes, temps et voix donnés
- **décliner** un nom aux N., G., Acc., D., Abl. sb/pl
- **traduire** une P2 infinitive, un ablatif absolu, un cum historique et une P2 complétive en tenant compte de l'analyse

LE COURS DE SOCIO-ÉCONOMIE

Objectifs généraux.

Il est question de susciter un « éveil » : le monde qui nous entoure n'est pas le fruit du hasard. Il pose question. L'ambition sera de passer du stade de citoyen « consommateur » à celui de citoyen « qui s'interroge ».

Compétences spécifiques.

- Accéder progressivement à une maîtrise des notions de base et du langage socio-économiques.
- Acquérir progressivement une attitude de questionnement.

Contenus disciplinaires.

1. Les besoins.

- Notion de base.
- Besoins vitaux, secondaires, sociaux, collectifs.
- Relativité de cette notion (dans le temps, l'espace).

La publicité :

- Amplificatrice, créatrice de besoins.
- Arguments, objectifs, démarches.

Les biens et les services :

- Notions de base
- Biens et services marchands, non marchands.
- Satisfaction des besoins.

2. La production de l'entreprise.

- Facteurs de production.
- Leur importance respective.
- Les types d'entreprises selon l'activité exercée, l'origine du capital, leur structure juridique et leur taille.

3. La consommation des ménages.

- Consommation chez nous et dans le tiers monde.
- Consommation selon les revenus.
- Différences de revenus.

- Types de revenus (professionnels, mobiliers, immobiliers, réserve de pouvoir d'achat, le jeu).
- Consommation des jeunes (enquête et analyse).
- Consommation hier et aujourd'hui.

4. La monnaie et la banque.

- Origines et histoire de la monnaie.
- Principes de fonctionnement d'une banque.
- Utilisation de divers documents de paiement.

Savoir-faire minimum en 2^{ème} année

- Pour chaque chapitre, arriver à une utilisation naturelle (aisée, spontanée) du vocabulaire propre à la branche.
- Identification des notions théoriques dans la réalité (devenir capable de reconnaître les notions apprises dans des situations réelles, des textes nouveaux et dans notre environnement).

Avantages pour les études ultérieures grâce aux apprentissages et aux activités du cours de socio-économie de 2^{ème} année

- Recherche et proposition de tout document en relation avec les matières.
- Questionnement et recherches personnelles.

LE COURS DE RECHERCHE ET EXPERIMENTATION

1. Quel est son objectif ?

Mettre les élèves en situation de recherche face à un thème-défi proposé par le professeur.

Le travail de recherche peut se présenter soit sous forme :

- d'expériences réalisées,
- de recherches avec l'appui informatique.

2. Comment atteindre cet objectif ?

2.1 Se trouver face à une situation-problème à solutionner n'est pas une mince affaire ! Une ou plusieurs pistes de recherche sera(ont) proposée(s) par le professeur.

Cela sous-entend un nombre relativement important de compétences nécessaires qui seront développées :

2.1.1 Observer et communiquer (aspect qualitatif) :

- être actif, vif, vigilant face à ce que vous voyez, avoir le souci du détail dans un premier temps,
- diriger les observations en fonction de l'objectif de départ, dans un second temps,
- utiliser un vocabulaire précis et nuancé,
- réaliser des schémas légendés, efficaces et fiables,
- utiliser des instruments optiques comme la loupe.

2.1.2 Mesurer (aspect quantitatif) :

- prendre correctement des mesures (précises),
- choisir l'instrument de mesure adéquat (thermomètre, pied à coulisse, balance, dynamomètre),
- indiquer l'unité correcte avec sa symbolique conventionnelle,
- critiquer les mesures faites, prendre conscience de l'inévitable imprécision et estimer leur degré de fiabilité.

2.1.3 Analyser, interpréter.

Les résultats obtenus, qu'ils soient expérimentaux ou le fruit d'une recherche, sont mis en relation avec l'hypothèse de départ.

L'hypothèse est-elle juste? Est-elle à confirmer ou à infirmer ?

Si le travail n'aboutit pas par exemple parce que les résultats ne sont pas probants, l'élève apprend à avoir l'honnêteté de le constater et de le confirmer en bon scientifique.

2.1.4 Rédiger des rapports de recherche ou de laboratoire complets et clairs.

Cette démarche permet d'apprendre à structurer les informations, à les restituer de manière concise et précise, à les présenter de diverses manières : schémas légendés, tableaux à double entrées, graphiques cartésiens,...

2.2 L'AC propose aussi d'être ACTIF dans la réception de l'information audiovisuelle par l'entraînement à être CRITIQUE par exemple en se confrontant à d'autres sources d'information.

3. Quel est l'intérêt de l'AC Recherches et expérimentations ?

L'AC offre la possibilité de :

1. développer davantage des aptitudes scientifiques,,
2. affiner le choix d'orientation vers la 3ème puisqu'elle permet de mieux évaluer lesdites compétences,
3. acquérir plus de rigueur,
4. mieux maîtriser le langage scientifique ainsi que les symboles et unités de grandeurs,
5. faire les transferts vers de nouveaux domaines où les compétences apprises seront (ré)appliquées, faire les liens entre théorie et faits concrets ou applications nouvelles.

L'ACTIVITÉ THÉÂTRE ET EXPRESSION DRAMATIQUE

Cette activité sera organisée en 2^{ème} année², pour la première fois au Collège, à partir de septembre 2008.

Le contenu exact n'est pas encore connu actuellement.

Il sera communiqué aux élèves de 1^{ère} année au moment où ils devront nous faire connaître leur choix d'activité complémentaire pour la 2^{ème} année.